及川 信 著 京都正教会／長司祭

イースター小品集

わたしが十字架になります

2023 年 3 月 20 日刊行予定

四六判・216 頁・定価 1,540 円（税込）
本体 1,400 円＋税　ISBN978-4-909871-85-5 C0016

神の鼓動で花ひらく
エデンの園へ、ようこそ。

聖書と聖伝承を色彩豊かに編み直した物語が、復活祭を待ち望む人の旅の友となる―。キリストの受難と復活にまつわる八つの贈り物。

著者・解説者・画家略歴

パウェル及川　信（おいかわ　しん）
1959 年、岩手県生。北海道立釧路湖陵高等学校、東京正教神学院、愛知大学に学ぶ。日本ハリストス正教会教団　東京、名古屋、鹿児島、人吉をへて現在　京都正教会。長司祭。
著書　『ロシア正教会と聖セラフィム』『馬飼聖者』『オーソドックスとカトリック』（サンパウロ）、『神父になったサムライ』『聖書人物伝』（日本正教会　西日本主教区）、『**クリスマス小品集　みちびきの星**』ヨベル、等。

アナスタシア山崎佳代子（やまざき　かよこ　詩人・翻訳家）
1956 年、静岡市出身。北海道大学露文科卒業後、1979 年、ユーゴスラビア政府奨学生としてサラエボ大学、リュブリャナ民族音楽研究所に留学、1981 年よりベオグラード在住。
ベオグラード大学文学部教授。
著訳書　詩集　『海に行ったらいい』（思潮社）、『黙然をりて』（書肆山田）等、エッセイ　『ベオグラード日誌』（書肆山田）、『パンと野いちご』（勁草書房、宇治市紫式部文学賞受賞）、『ドナウ、小さな水の旅』（左右社）等、翻訳　ダニロ・キシュ著『若き日の哀しみ』（東京創元社）等。

エウゲニア白石孝子（しらいし　たかこ　画家・イコン画家）
1948 年、北海道生。北海道教育大学特設美術課程中退、慶応義塾大学文学部美学卒業。
1991 年多摩大賞展にて奨励賞受賞（東京都多摩市所蔵）。1994 年岡山県赤磐市にアトリエを移し、白石デザイン研究所専従の傍らイコンの制作を始める。イコン教室、イコン制作の他、個展などを開催。イコン所蔵正教会：釧路、札幌、徳島、苫小牧、柳井原、圷、人吉、京都、足利、前橋、鹿沼など。

主な目次

赤いゆり
白いろば
バラバ
わたしが十字架になります
ヴェロニカ
ふたりの弟子
ピラトの妻
ペトロの旅立ち
神様の庭へ　永遠の命を求めて
山崎佳代子
挿絵　　白石孝子

ヨベル　*YOBEL Inc.*　〒 113-0033　東京都文京区本郷 4 - 1 - 1　T 03-3818-4851　F 03-3818-4858　http://www.yobel.co.jp